



Conservatorio
de Música
de San Javier



EL ÉXITO ES LA MÚSICA

+UN CENTRO PARA
TODOS

PRESENTACIÓN / 3
MEMT / 5
EDUCACIÓN POR EDADES / 7
CURSOS Y TALLERES / 8
ESTILOS / 9
ESPECIALIDADES / 11
MARCAS / 13
FESTIVAL DE JAZZ / 15
PROFESORADO / 16
AMPA / 17
DIRECCIONES DE INTERES / 17

“QUERIDOS PADRES, MADRES, FAMILIARES Y AMIGOS DEL CONSERVATORIO DE MÚSICA DE SAN JAVIER,
BIENVENIDOS A NUESTRO CENTRO.

TENEMOS LA MAYOR OFERTA EDUCATIVA MUSICAL DE LA COMARCA DEL MAR MENOR-
CAMPO DE CARTAGENA.

INNOVACIÓN Y CALIDAD ES LO QUE DEFINE NUESTRAS ENSEÑANZAS,
QUE AMPLIAMOS Y MEJORAMOS CONSTANTEMENTE.

ABARCAMOS DESDE LA MÚSICA CLÁSICA HASTA LA MODERNA-JAZZ, PASANDO POR EL FLAMENCO Y EL FOLCLORE.
TRABAJAMOS LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA, APROVECHANDO AL MÁXIMO EL
APRENDIZAJE DE LA PERSONA, CASI DESDE SU NACIMIENTO.

NUESTRO **PROFESORADO ALTAMENTE CUALIFICADO** ATIENDE CON PROFESIONALIDAD Y
PLENA GARANTÍA A LOS MÁS DE 600 ALUMNOS QUE CADA AÑO ACUDEN A NUESTRAS AULAS. VEINTICINCO ARTISTAS
QUE, PARALELAMENTE A SUS CLASES EN EL CENTRO, DESARROLLAN UNA **IMPORTANTE CARRERA
ARTÍSTICA**, EJEMPLO ESENCIAL PARA NUESTROS JÓVENES ESTUDIANTES.

ESPERAMOS QUE TENGAN UNA GRATA E INTERESANTE EXPERIENCIA EN EL CONSERVATORIO.

ATENTAMENTE FRANCISCO JAVIER MARTINEZ ARANDA, DIRECTOR DEL CONSERVATORIO.”

+ PONEMOS EN MARCHA UN NUEVO MÓDULO

“A partir de 0”

me
mt.

EN SAN JAVIER
COMIENZA
TODO

MÓDULO DE ESTIMULACIÓN
MUSICAL TEMPRANA / MEMT

Consiste en acoger a niños de edades muy tempranas (desde que nacen hasta los 3 años). Contamos entre nuestro profesorado con dos personas especialistas (Master en Musicoterapia, especialista en Método Suzuki) que han desarrollado una programación para niños hasta 3 años (A partir de 4 años pueden incorporarse al módulo de “Música y Movimiento”). El módulo contará con una estructura que integrará un taller pre natal, niños hasta 18 meses y 18/24 meses. Todo ello se pondrá en marcha progresivamente.

“NUESTROS
MÉTODOS
EMPLEADOS
SON DINÁMICOS
Y EFICACES”

+CREEMOS
EN VOSOTROS,
CREEMOS EN EL
FUTURO.



Música y movimiento.

INICIACIÓN MUSICAL DE 4 A 5 AÑOS

Nuestros métodos empleados son dinámicos y eficaces, desarrollando potencialmente aptitudes en el campo de la psicomotricidad, el entrenamiento auditivo, la rítmica y diversidad de elementos que serán fundamentales en el futuro. El Conservatorio apuesta por esta educación temprana y para ello lleva cerca de 10 años investigando en los mejores métodos, con aportaciones propias que se adaptan a las necesidades de los niños y niñas de nuestro centro.

FORMACIÓN BÁSICA DE 6 A 7 AÑOS

Curso PRE-Instrumental y Lenguaje Musical.

+ UN CENTRO PARA TODOS
+ MÁS DE 600 ALUMNOS

FORMACIÓN MUSICAL DE 8 A 11 AÑOS 1º A 4º CURSO

En los dos primeros años de "Formación Musical" nuestros alumnos/as podrán cursar estudios de Instrumento, Lenguaje Musical, Coro y Conjunto. La enseñanza se desarrolla en grupo para dinamizar la jornada lectiva y cultivar el trabajo en equipo. Está ampliamente demostrado que trabajando en grupo, tanto a nivel instrumental como no instrumental, se obtiene un mejor rendimiento, una mayor participación en clase, el desarrollo de la responsabilidad del individuo en el grupo, etc. El profesor adapta exhaustivamente el repertorio a cada nivel para que los estudiantes se desarrollen progresivamente, y encuentren en la Música un camino agradable, y una forma de expresar sus sentimientos.

En esta etapa, la Escuela de Música pone a su disposición el "Coro de Voces Blancas", donde unos 40-45 niños se concentran a trabajar un bonito repertorio para después realizar excursiones, conciertos y otras actividades culturales, que resultan un complemento perfecto a su formación.

3º y 4º son los dos últimos años de la Escuela de Música, previos a una posible prueba de acceso a Enseñanzas Profesionales de Música. Este ciclo cuenta con las asignaturas de Instrumento, Lenguaje, Orquesta, Banda y Conjunto Instrumental (en las especialidades de Guitarra y Piano). En esta etapa, la Escuela de Música de San Javier ofrece la posibilidad de participar en su Banda Infantil, su Orquesta de Cuerda Infantil, continuar en el Coro de Voces Blancas, y optar a la Joven Orquesta de San Javier (JOSJ), cuya dirección artística corre a cargo de Rafael Kechabyan (Violín).

ACCESO A ENSEÑANZAS PROFESIONALES A PARTIR DE LOS 12 AÑOS HASTA MAYORES DE 18

“La experiencia de la música”

Cursos y talleres.

TALLER DE ÓPERA / ZARZUELA / TEMÁTICOS

Este proyecto comenzó en el año 2011 y está siendo todo un éxito. Dirigido por la profesora Charo Alcaraz Pozo (Canto) y consta de una estructura que va desde el estudio de la técnica vocal hasta la disciplina del Coro Escénico. Normalmente participan alumnos mayores de edad aunque está abierto a edades más tempranas.

CURSOS DE PRIMAVERA

Los Cursos de Primavera se vienen realizando desde el año 2002. Cada primavera el Departamento de Extensión Académica, en colaboración con la AMPA del centro, ponen en marcha una nueva edición apostando por las actividades complementarias tan necesarias para la formación de nuestros alumnos y alumnas. Los socios/as de la AMPA tienen precios especiales.

+Calidad musical, trabajo y dedicación.

+ MASTERCLASS INTERNACIONAL DE PIANO.
EMMANUEL FERRER-LALOË
(<http://www.emmanuelferrer.com/>)

CURSOS Y TALLERES/8

CLÁSICA
MODERNA
FOLCLORE
JAZZ
FLAMENCO
DIGITAL
ELECTRÓNICA

+ MÁS DE 10 AÑOS CREANDO MÚSICOS

www.conservatorio.sanjavier.es
www.facebook.com/conservatoriosanjavier

CONECTA

NUESTRAS ESPECIALIDADES



TALLER DE ÓPERA/
PERCUSIÓN/BAJO
ELÉCTRICO/VIOLÍN/
CONTRABAJO/FLAUTA
TRAVESERA/CLARINETE/
OBOE/FAGOT/
SAXOFÓN/TROMPA/
TROMPETA/TUBA/
GUITARRA ELÉCTRICA/
GUITARRA FLAMENCA/
CANTO LÍRICO/
CANTO MODERNO/
PRODUCCIÓN MUSICAL/
GUITARRA/PIANO

NUESTRAS MARCAS NOS DISTINGUEN

BANDA PROFESIONAL DEL CONSERVATORIO Y BANDA INFANTIL DE LA ESCUELA DE MÚSICA

Son las asignaturas del Plan de Estudios de ambos centros, donde los alumnos se concentran para trabajar en grupo, con profesores muy experimentados en la dirección de estas agrupaciones. Julian Andreo dirige la banda profesional mientras que Luis Ramón Rodríguez se encarga de la infantil. Cada año las bandas y orquestas, infantiles y profesionales, ofrecen repertorios en público con gran éxito de crítica.

ANTIQUA GUITAR ENSAMBLE / AGE

Agrupación formada por alumnos del Conservatorio de San Javier en el año 2008 y que ha ido evolucionando, ampliando su plantilla instrumental. Hoy cuenta con instrumentos de cuerda, viento y percusión, ofreciendo un repertorio renacentista y barroco muy interesante. Dirigida por Antonio Baeza tiene su sede en el Conservatorio, y colabora en diversos escenarios a lo largo del año.

CUARTETO AMADEUS

El Cuarteto de cuerda AMADEUS nace en el seno de la asignatura de Música de Cámara en el Conservatorio de San Javier. Este ambicioso proyecto lleva tomando cuerpo desde el año 2010 y su éxito radica en la enorme cálida musical, trabajo y dedicación de los alumnos que integran el Cuarteto AMADEUS y la excelente dirección de Lesster Frank Mejias. El Cuarteto promueve conciertos dentro y

fuera de la región, conexiones con otras agrupaciones, concentraciones, etc.

SAN JAVIER - JAZZ BAND

Dirigido por Antonio Baeza, Profesor de guitarra, guitarra eléctrica y bajo del Conservatorio de San Javier. Es una agrupación que actualmente se propone realizar un nuevo programa con actividades fuera del centro: intercambios con otras Big Bands, conciertos dentro y fuera del municipio, concentraciones, etc.

JOVEN ORQUESTA DE SAN JAVIER / JOSJ

Consta de un grupo de jóvenes, normalmente vecinos del municipio de San Javier. El pre-estreno de la (JOSJ) se realizó el pasado curso, y actualmente se elabora un proyecto que pondrá inicio a esta agrupación bajo la dirección del maestro Rafael Kechabyan y el apoyo de profesores como Lesster Mejías (Viola). La orquesta tiene vocación de convertirse algún día en la futura Orquesta Sinfónica de San Javier. Nuestros jóvenes van formándose en el ámbito académico pero el Conservatorio quiere ofrecerles una estructura de actividades complementarias a su formación y para ello la Joven Orquesta tendrá un calendario de trabajo: ensayos, conciertos, intercambios con otras instituciones, viajes nacionales e internacionales, etc. Puede participar cualquier instrumentista de cuerda, viento o percusión (incluso pianistas, cantantes y guitarras, como complemento, según programaciones).

CORO DE VOCES BLANCAS

Ponemos en marcha el Coro de Voces Blancas (edades comprendidas entre los 8 y 12 años). Cada año se realizarán pruebas de selección siempre que hayan plazas disponibles. Lo dirige Marinela Gabor, profesora de Canto y Lenguaje Musical del Conservatorio. Cuenta con una amplia variedad de estilos con un repertorio muy dinámico. Los ensayos son normalmente los viernes por la tarde, y se organizarán excursiones, intercambios con otros Coros, etc.

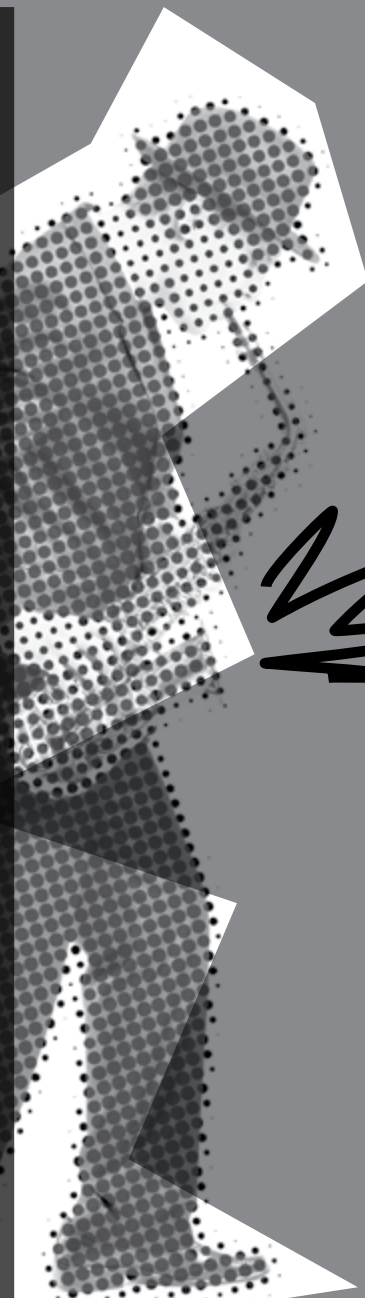
MÚSICA ES SALUD

Iniciamos el área de Música y Salud, asociada a una estructura de voluntariado. Queremos mejorar la sociedad de San Javier inundando de música aquellos ambientes en los que hace falta un soplo de aliento, una esperanza, una "nota" positiva, un ambiente distinto. El Conservatorio quiere llegar a espacios como el Hospital "Los Arcos", Residencias de Mayores, Centros de Día e incluso enfermos en sus propios domicilios, para que la música acompañe, sensibilice, dinamice y alegre la vida de aquellas personas que reciban nuestra visita. En colaboración con la Concejalía de Sanidad del Ayto. de San Javier.

GRUPO DE PERCUSIÓN DEL CONSERVATORIO

El grupo de Percusión está formado por jovencísimos intérpretes bajo la batuta de la profesora Mari Carmen Pérez. Es la última agrupación en incorporarse a este abanico de posibilidades que brinda el Conservatorio.

Queremos mejorar la sociedad de San Javier inundando de música aquellos ambientes en los que hace falta un soplo de aliento, una esperanza, una "nota" positiva, un ambiente distinto.



M

“SOMOS PARTE
DE VUESTRA
CULTURA”

FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ DE SAN JAVIER.
+ NUESTRO FESTIVAL DE JAZZ

FESTIVAL DE JAZZ/15



www.jazz.sanjavier.es



VIVE EL JAZZ



Estructura del Aula de Jazz
-Canto Moderno
-Guitarra Eléctrica
-Bajo Eléctrico
-Combos
-San Javier Jazz Band

Profesorado del conservatorio

PROFESORADO/16

Francisco Javier Martínez Aranda (Director / Piano)
David Moreno Sempere (Jefe Estudios / Piano)
Julián Andreo Jiménez (Secretario / Clarinete)
Rafael Kechabyan (Violín)
Rosario Inmaculada Alcaraz Pozo (Canto)
Mariano Bas García (Flauta)
Manuel Soler Tenorio (Composición)
Carlos J. Lillo Nieto (Trompa)
Manuel Rocamora Sáez (Trompeta)
Antonio Martínez Cánovas (Guitarra)
Lesster Mejias Ercia (Viola)
Concepción Anierte Ferrández (Piano)
Bartolomé Acosta Urrea (Tuba)
David Salar Beltrá (Oboe)
Natasha Gyaurova (Piano)
M^a Antonia Rico Pérez (Saxofón)
M^a Carmen Pérez Botella (Percusión)
Pascuala M. Gómez Ruiz (Violín)
M^a Milagros Vidal Romero (Violonchelo)
Octavio A. Robaina García (Piano)
Marinela Gabor (Lenguaje Musical)
Juan Diego Rosique Rodríguez (Lenguaje Musical)
Luis Ramón Rodríguez Lorenzo (Clarinete)
José M^a Cruz Zamora (Contrabajo)
Antonio Fernando Baeza Gómez (Guitarra)

AMPA

AMPA/17

ampa.conservatorio@sanjavier.es

El Conservatorio propició en 2002 la creación de una Asociación de Madres y Padres de Alumnos, como complemento y apoyo del centro. En la actualidad han realizado cientos de actividades conjuntamente, con un éxito enorme. La AMPA apoya al Conservatorio en su labor, promocionando actividades durante todo el año.

ASOCIACIÓN DE MADRES Y PADRES DE ALUMNOS/AS
DEL CONSERVATORIO Y ESCUELA DE MÚSICA DE SAN JAVIER

SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

FICHA TÉCNICA

Datos y nombres de los tutores legales:

Nombre:
Apellidos:
DNI:
Dirección:
Localidad:
C.P.:

Nombre de hijos o pupilos matriculados en el Conservatorio
o Escuela de Música de San Javier, y curso que estudian:

Nombre:
Apellidos:
Nivel e instrumento:

Teléfono: Móvil:
Fax:
E-mail:

Entidad Bancaria donde deseo domiciliar mi cuota:
codigo cuenta cliente / Numero de cuenta bancaria:

En a de de 20

Nombre del Solicitante: Firma:
.....

Entregar en el buzón de sugerencias del AMPA en el Conservatorio.
Para contactar con la AMPA, correo electrónico:
ampa.conservatorio@sanjavier.es



CONSERVATORIO DE MÚSICA DE SAN JAVIER
Plaza de la Cruz, 3, 30730 San Javier (Murcia)

tfno: 968573700

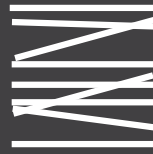
ext.:
5136 [centralita]
5130 [dirección]
5131 [jefatura]
5133 [secretario]
5134 [administrativa]

fax: 968 193660

www.conservatorio.sanjavier.es
www.facebook.com/conservatoriosanjavier

En nuestras páginas web podrás encontrar
toda la información que necesitas.

www.sanjavier.es
www.jazz.sanjavier.es
www.juventud.sanjavier.es



Conservatorio
de Música
de San Javier

